



LUIS PARDELLANS TRIO

PRESENTA

BACK AGAIN

El nuevo álbum ofrece una propuesta vibrante que combina jazz, ritmos afrocubanos y composiciones originales, interpretadas por tres músicos excepcionales: **Luis Pardellans** al piano, **Jordi Gaspar** al contrabajo y **Enrique Heredia** a la batería. Un viaje musical lleno de matices, energía y emoción.

El concierto

Cada concierto de Luis Pardellans Trio presenta un repertorio variado, desde baladas hasta temas con alta energía rítmica. La interpretación es siempre elegante y demuestra un sólido dominio de los recursos expresivos del jazz.

"La brillante música que encontrarás en el interior de este Back Again llega vestida con formidables secuencias armónicas que te invitarán a adentrarte en este desarrollo estilístico. Cada tema se va rearmalizando y transformando con naturalidad, dando lugar a nuevas ideas musicales y contextos diversos."

Andreu Fàbregas, crítico de jazz

Ficha técnica

- **Formación escénica:** trío (piano acústico, contrabajo, batería).
- **Duración del concierto:** 60–75 minutos.
- **Repertorio:** composiciones originales del álbum Back Again + selección de nuevos temas propios (según contexto).
- **Necesidades técnicas:**
 - Piano acústico afinado: preferiblemente de cola o media cola.
 - Equipo de sonido: requerido según aforo y espacio.
 - Escenario: mínimo 4 x 3 m.
 - Monitores de sonido: 3 monitores (opcional).
- **Montaje y pruebas:** 1,5 h antes del concierto.

Los músicos



Luis Pardellans, pianista y compositor

Ha forjado un estilo propio fusionando jazz, armonía moderna y ritmos afrocaribeños. Con una larga trayectoria internacional, ha trabajado como intérprete, arreglista y docente junto a grandes nombres de la música.



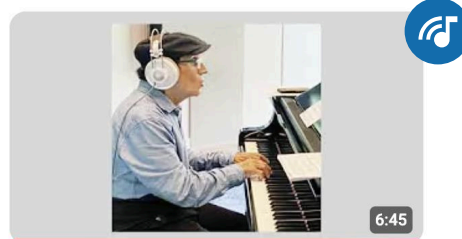
Jordi Gaspar, contrabajo

Combina interpretación, composición, arreglos y pedagogía. Ha colaborado con figuras del jazz, el flamenco y las músicas populares. Fue director pedagógico del Taller de Músics (2014-2021).



Enrique Heredia, batería

Batería de jazz con un estilo que une tradición y modernidad, se adapta con fluidez a los lenguajes actuales. Compagina la actividad escénica con la docencia desde los años 80.



Luis Pardellans Trio - One More Step



Luis Pardellans Trio - Listening